



Komitet Główny Olimpiady Wiedzy o Turystyce
90-142 Łódź, ul. Kopcińskiego 31
tel./fax 42 635 45 50
e-mail: owotur@gmail.com

X OLIMPIADA WIEDZY O TURYSTYCE

Etap okręgowy - zadanie praktyczne

Informacje wprowadzające

1. Materiały obejmują: ARKUSZ z treścią zadania i załącznikami (w tym nr 5 i 6 do uzupełnienia).
2. Sprawdź, czy ARKUSZ zawiera 10 stron plus wkładka - plan atrakcji turystycznych Łodzi. Sprawdź czy wszystkie materiały są czytelne i czy nie zawierają błędnie wydrukowanych stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki w materiałach zgłoś Przewodniczącemu Komitetu Okręgowego Olimpiady Wiedzy o Turystyce.
3. Zapoznaj się z treścią zadania oraz załączoną do niego dokumentacją.
4. Rozwiązanie obejmuje opracowanie programu i kalkulacji imprezy turystycznej, zgodnie z zamówieniem klienta.
5. Zadanie rozwiązuj od razu na czysto. Notatki, pomocnicze obliczenia itp., jeżeli nie należą do pracy, obwiedź linią i oznacz słowem BRUDNOPIS. Wtedy nie będą podlegały ocenie.
6. Rozwiązane zadanie przekaz członkowi Komitetu Okręgowego Olimpiady Wiedzy o Turystyce.

Pamiętaj! Czas przeznaczony na wykonanie testu i zadania praktycznego wynosi 150 minut.

Powodzenia!

Komitet Główny Olimpiady Wiedzy o Turystyce

Treść zadania konkursowego

Przedstawiciele Lokalnej Organizacji Turystycznej w Łodzi, w celu promocji Łodzi jako ośrodka atrakcyjnego turystycznie, zaprosili do miasta 16 blogerów (5 kobiet i 11 mężczyzn) z zagranicy specjalizujących się w turystyce miejskiej. Zakres ich zainteresowań to wykorzystanie obiektów przemysłowych, *Street art*, przyroda i miejsca dla rodzin z dziećmi.

Jesteś pracownikiem Biura Turystycznego *Łodzianin*, do którego Lokalna Organizacja Turystyczna zwróciła się z prośbą o zorganizowanie study-tour. Impreza została zaplanowana na 4 dni, od 21.09.2023 r. (czwartek) do 24.09.2023 r. (niedziela). Zostałeś poproszony o przygotowanie szczegółowego programu i kosztorysu imprezy.

Wytyczne Lokalnej Organizacji Turystycznej w Łodzi dla Biura Turystycznego *Łodzianin*:

- zapewnić grupie 3 noclegi ze śniadaniem w centrum Łodzi, w obiekcie o charakterze pofabrykanckim, w pokojach 1 i 2- osobowych;
- zapewnić wyżywienie: 3 posiłki dziennie, od obiadu w dniu przyjazdu do kolacji włącznie w dniu wyjazdu (godziny posiłków: śniadania 7.30-8.30, obiady w zależności od możliwości w przedziale 13.00-15.00, kolacje 19.00-20.00 (prośba, aby kolacja składała się z przystawki i dania głównego). Obiady i kolacje mają odzwierciedlać kuchnię Czterech Kultur (polską, żydowską, niemiecką i rosyjską);
- zapewnić transport busem klasy lux z 1 kierowcą, ubezpieczenie NNW+KL, opiekę anglojęzycznego przewodnika w czasie trwania imprezy, usługi przewodników w języku angielskim w poszczególnych obiektach oraz bilety wstępu do tych obiektów;
- uwzględnić w programie następujące atrakcje:
 - koncert skrzypcowy w restauracji „Anatewka” w godz. 20.00 - 21.30;
 - wstęp do Centrum Nauki i Techniki EC1 Łódź – Ulica Żywiotów – czas zwiedzania 3 godz.;
 - zwiedzanie największej nekropolii żydowskiej w Polsce;
 - uczestnictwo w warsztatach *Od włókna do tkaniny* trwających 1 godz.;
 - zobaczenie co najmniej 3 murali oraz 1 instalacji poza ulicą Piotrkowską;
 - przejażdżkę rikszami po ul. Piotrkowskiej;
- w dniu 21.09.2023 r. zorganizować:
 - o godz. 9.00 spotkanie blogerów z przewodnikiem przy Punkcie Informacji na Lotnisku im. Władysława Reymonta w Łodzi;
 - zwiedzanie pod hasłem „Łódź przemysłowa” m.in. Manufaktury, Pałacu Poznańskiego, Muzeum Włókiennictwa, dzielnicy Księży Młyn;
- w dniu 22.09.2023 r. zwiedzanie ul. Piotrkowskiej w Łodzi, w tym zobaczenie co najmniej 1 muralu, 1 ławeczki, 1 postać z bajek, wejście na 1 podwórko ze sztuką *street art*;
- w dniu 23.09.2023 r.
 - odwiedzić miejsca związane z tematem przewodnim „Łódź filmowa”;
 - zobaczyć rekwizyt z filmu *Vabank*,
 - wziąć udział w *Light Move Festiwal* w godz. 20.30 – 22.00;
- w dniu 24.09.2023 r. po wykwaterowaniu zwiedzić Orientarium ZOO Łódź, a o godz. 22.00 przewodnik pożegna grupę na Lotnisku im. Władysława Reymonta w Łodzi.

Opracuj szczegółowy program imprezy, uwzględniając przedstawione wytyczne zgodnie z zamówieniem klienta, sporządź arkusz kalkulacyjny kosztów imprezy.



Komitet Główny Olimpiady Wiedzy o Turystyce

90-142 Łódź, ul. Kopcińskiego 31

tel./fax 42 635 45 50

e-mail: owotur@gmail.com

Do wykonania zadania wykorzystaj następujące załączniki:

Załącznik 1. Wykaz atrakcji turystycznych Łodzi wraz z godzinami otwarcia i cenami biletów wstępu do zwiedzanych obiektów.

Załącznik 2. Ustalenia z kontrahentami i osobami, z którymi współpracuje Biuro Turystyczne *Łodzianin* oraz inne dane potrzebne do rozwiązania zadania.

Załącznik 3. Oferta noclegowa i gastronomiczna Łodzi.

Załącznik 4. Plan atrakcji Łodzi (osobny załącznik - kolor).

Uzupełnij:

Załącznik 5. Szczegółowy program imprezy turystycznej.

Załącznik 6. Arkusz kalkulacyjny kosztów imprezy turystycznej.

Załącznik 1. Wykaz atrakcji turystycznych Łodzi wraz z godzinami otwarcia i cenami biletów wstępu do zwiedzanych obiektów.

Łódź - czwarte co do wielkości miasto w Polsce znane przez wiele lat z dominującego tu przemysłu włókienniczego. Historycznie to miasto 4 kultur, które przyczyniły się do jego rozbudowy w iście amerykańskim stylu. Obecnie Łódź to silny ośrodek naukowy, coraz liczniej odwiedzany punkt na mapie turystycznej Polski. Miasto inne niż wszystkie, wyróżniające się historią, jedynymi w swoim rodzaju zabytkami, bogatą ofertą muzeów, kin i teatrów. Tutaj odbywają się międzynarodowe festiwale m.in. filmowe, Light Move Festiwal. Łódź to miasto kontrastów, które intryguje niemal na każdym kroku. Jest pełne fabryk, a jednocześnie bardzo zielone, eklektyczne, a zarazem awangardowe. Olszewska przepychem fabrykanckich pałaców i zadziwia artystycznymi instalacjami.

Biała Fabryka – dzisiaj siedziba Centralnego Muzeum Włókiennictwa – symbol włókienniczej przeszłości Łodzi, zrewitalizowany kompleks pofabrycznych zabudowań. Dzięki zgromadzonym przez lata zbiorom o unikalnej wartości, zwiedzający mogą poznać tajniki włókienniczego procesu produkcyjnego (kolekcja narzędzi i maszyn włókienniczych) oraz różnorodność wzornictwa tekstyliów wytwarzanych przemysłowo w XIX i XX w. (kolekcja tkaniny przemysłowej). Muzeum organizuje warsztaty edukacyjne „Od włókna do tkaniny”, które cieszą się dużą popularnością. Z muzeum zintegrowany jest **Łódzki Park Kultury Miejskiej** (dawniej Skansen Łódzkiej Architektury Drewnianej). Na jego terenie znajduje się 8 historycznych obiektów, typowych dla zabudowy Łodzi w XIX i na początku XX wieku, rozmieszczonych wzdłuż dwóch brukowanych „kocimi łbami” uliczek. Budynek zostały przeniesione z różnych miejsc w Łodzi oraz jej okolic.

Godziny otwarcia:	Ceny biletów (wyłącznie z oprowadzaniem)
Poniedziałek – nieczynne	normalny 18,00 zł/osoba
Wtorek – nieczynne	ulgowy i dla grup zorganizowanych powyżej 10 os. 12,00 zł/osoba,
Środa w godz. 12.00 - 17.00	WARSZTATY EDUKACYJNE <i>Od włókna do tkaniny</i> - czas trwania 1 godz.
Czwartek - sobota w godz. 12.00 - 19.00	normalny 14,00 zł/osoba
Niedziela w godz. 12.00 - 17.00	ulgowy (dla uczniów i studentów) 10,00 zł/osoba

Centrum Nauki i Techniki EC1 w zrewitalizowanej elektrowni mieści się najnowocześniejsze w Polsce planetarium, Narodowe Centrum Kultury Filmowej, Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej, a także sale i hale pod organizację wydarzeń, w tym secesyjna Hala Maszyn. W EC1 działa **Ulica Żywiółów**, która zaprasza rodziny z dziećmi do świata eksperymentów i aktywności ruchowych. Ekspozycja jest podzielona na 5 sektorów tematycznych związanych z żywiołami: wody, ziemi, powietrza, ognia i życia. Czas zwiedzania muzeum i ekspozycji „Ulica Żywiółów” ok. 3 godzin.

Godziny otwarcia:	Ceny biletów:
od wtorku do piątku w godz. 10:00 - 18:00	Ulgowy (dla uczniów i studentów) i dla grup powyżej 10 os.: 30,00 zł/osoba
w soboty i niedziele w godz. 11:00 - 19:00	Bilet wspólny EC1 & Orientarium ZOO Łódź
Przewodnik –	normalny 80,00 zł/osoba,
z językiem polskim – 150,00 zł (za 3 godz.),	grupowy ulgowy (dla uczniów do 18 lat) 44,00 zł/osoba.
z językiem obcym – 250,00 zł (za 3 godz.)	Ulica Żywiółów – płatna dodatkowo, dla grup powyżej 15 os. 5,00 zł/os.

Cmentarz Żydowski, największa (ok. 40 ha) nekropolia żydowska w Polsce i jedna z większych w Europie została założona w 1892 r. Cmentarz był utrzymywany z datków łódzkiej społeczności wspieranej przez bogatych przemysłowców, których wystawne grobowce można oglądać do dziś. Na uwagę zasługuje monumentalne mauzoleum poświęcone pamięci łódzkiego przemysłowca Izraela Poznańskiego. Znajdziemy tu również m.in. nagrobki rodziców Juliana Tuwima i Artura Rubinsteina.

Godziny otwarcia:	Ceny biletów:
od niedzieli do czwartku (z wyjątkiem świąt żydowskich)	normalny 10,00 zł/osoba
IV – X od 9.00 do 17.00 (w piątki do 15.00)	ulgowy (dla uczniów i studentów) 8,00 zł/osoba
XI – III od 9.00 do 15.00 (w piątki do 13.00)	UWAGA! Mężczyzn obowiązuje nakrycie głowy.



Komitet Główny Olimpiady Wiedzy o Turystyce

90-142 Łódź, ul. Kopcińskiego 31

tel./fax 42 635 45 50

e-mail: owotur@gmail.com

Księży Młyn - największy zabytkowy kompleks fabryczny Łodzi, utworzony przez Karola Wilhelma Scheiblera w drugiej połowie XIX w. na miejscu dawnej osady młyńskiej. W skład kompleksu wchodzi budynki fabryczne, osiedla mieszkaniowe, rezydencje właścicieli, wille, szkoła, szpitale, remiza straży pożarnej, gazownia, klub fabryczny, a także ogrody i parki. Zespół urbanistyczny został uznany za zabytek architektury przemysłowej. Upadek przemysłu włókienniczego wymusił zmianę funkcji osiedla. Dziś Księży Młyn jest magnesem przyciągającym turystów, artystów i fotografów, a w przestrzeniach pofabrycznych organizowane są wydarzenia kulturalne, festiwale, pokazy mody, a dawne wille i pałace stały się siedzibami muzeów.

Łódź bajkowa. Na dobranockach o Misiu Usztku, Misiu Coralgol i Zaczarowanym Ołówku wychowały się pokolenia Polaków. Co łączy te bajki? Wszystkie powstały w Łodzi w Se-Ma-Forze (Studiu Małych Form Filmowych), w którym nieprzerwanie od lat 70-tych XX w. tworzy się filmy animowane, zarówno bajki dla dzieci, jak i filmy dla dorosłych. Dwie produkcje nagrodzone zostały Oscarami! Szlak Bajkowy obejmuje następujące atrakcje:

1. Miś Uszatek – ul. Piotrkowska 87
2. Pingwin Pik – Pok - Aquapark Fala, al. Unii Lubelskiej 4
3. Koty Filemon i Bonifacy – Muzeum Kinematografii, pl. Zwycięstwa 1
4. Zaczarowany Ołówek – Łódzki Dom Kultury, ul. Traugutta 16
5. Plastuś – Muzeum Przyrodnicze UŁ, ul. Kilińskiego 101
6. Trzy Misie – Łódzki Park Kultury Miejskiej, ul. Piotrkowska 282
7. Maurycy i Hawranek – ZOO, ul. Konstantynowska 8/10
8. Wróbelek Ćwirek – Palmiarnia, al. Piłsudskiego 61
9. Ferdynand Wspaniały – Galeria Łódzka, al. Piłsudskiego 15/23
10. Miś Coralgol – ul. Sienkiewicza/ul. Traugutta

Manufaktura - dzisiejsze centrum kultury i rozrywki powstało w miejscu dawnej fabryki włókienniczej Izraela Poznańskiego. Kiedyś funkcjonowała w nim przedziałnia z tkalnią i drukarnią. Inwestor, chcąc połączyć dawny klimat i tradycję z nowoczesnością, nadał obiektowi nazwę *Manufaktura*. Olbrzymia powierzchnia sprawia, że obok licznych sklepów, restauracji i kawiarni znalazło się tu miejsce na instytucje kultury, takie jak muzea, teatr i kino, a także centra rozrywki (dyskoteka, kręgielnia, eksperymentarium).

Pałac rodziny Poznańskich stanowi główną siedzibę **Muzeum Miasta Łodzi** znajdującego się na obszarze Manufaktury. W muzeum prezentowane są zbiory poświęcone historii Łodzi i jej mieszkańców oraz upowszechniana wiedza o jej przeszłości oraz współczesności. Ekspozycje dotyczą przemysłowego dziedzictwa miasta, jego wielokulturowej tożsamości, architektury, sztuki i rzemiosła oraz zwyczajów życia codziennego.

Godziny otwarcia: Poniedziałek- nieczynne Wtorek 9:00 - 17:00 Środa 9:00 -17:00 (dzień bezpłatnego wstępu) Czwartek 9:00 - 17:00 Piątek, sobota, niedziela 11:00 - 19:00	Ceny biletów: normalny 20,00 zł, ulgowy (dla uczniów i studentów) 14,00 zł przewodnik muzealny – 100,00 zł Wspólny bilet Muzeum Miasta Łodzi i Centralnego Muzeum Włókiennictwa dla grup zorganizowanych: normalny 48,00 zł/os. ulgowy 28,00 zł/os.
--	---

Cerkiew pw. św. Aleksandra Newskiego powstała z woli łódzkich fabrykantów pod koniec XIX w. Wybudowana z wysokim kunsztem architektonicznym, kolorową elewacją ożywiła tę część miasta. Sąsiaduje z Dworcem Fabrycznym.

Zwiedzanie dla grup zorganizowanych po wcześniejszej rezerwacji telefonicznej lub osobistej w kancelarii.

Muzeum Kinematografii mieści się w pałacu Karola i Anny Scheiblerów przy Placu Zwycięstwa 1. Łódź poprzez znakomitą i jedyną w Polsce szkołę filmową, pełniła rolę centrum produkcji filmów od początków rozwoju kinematografii. Posiada znakomite muzealne kolekcje. Ekspozycje są zgromadzone w czterech zasadniczych działach: historia kina, technika filmowa, plakat i scenografia oraz animacja. Jednym z najważniejszych eksponatów jest jednak oryginalny i w pełni sprawny fotoplastikon, który zagrał w filmie *Vabank*.

Godziny otwarcia: poniedziałek i wtorek: muzeum nieczynne środa - czwartek 9:00 – 16:00 piątek - niedziela: 11:00 – 18:00	Ceny biletów: normalny 15,00 zł ulgowy (dla uczniów i studentów) 10,00 zł opłata za przewodnika po muzeum 100,00 zł/grupa
---	---



Komitet Główny Olimpiady Wiedzy o Turystyce

90-142 Łódź, ul. Kopcińskiego 31

tel./fax 42 635 45 50

e-mail: owotur@gmail.com

Orientalium i ZOO Łódź – zamieszkałe przez ponad 3350 zwierząt, które są przedstawicielami ponad 550 gatunków. Orientalium to najnowocześniejszy w Europie pawilon poświęcony faunie i florze Azji Południowo-Wschodniej. Budynek, wybiegi i woliery zajmują powierzchnię prawie 10 boisk piłkarskich. Zastosowane rozwiązania pozwalają utrzymywać zwierzęta na dużych przestrzeniach w połączeniu z innymi gatunkami i w urozmaiconym środowisku. Goście mogą obserwować mieszkańców Orientalium z trzech perspektyw: podwodnej, lądowej oraz z góry.

Godziny otwarcia: 9:00 – 17:00 - ostatnie wejście 16:30	Ceny biletów: normalny 70,00 zł/osoba grupowy (minimum 15 osób) 50,00 zł/osoba Bilet łączony Orientalium ZOO Łódź i EC1 80,00 zł/osoba
---	---

Stary Cmentarz przy ulicy Ogrodowej to jeden z najciekawszych pomników dziedzictwa wielokulturowej Łodzi. Powstał w II połowie XIX wieku jako miejsce pochówku dla przedstawicieli trzech wyznań: katolików, protestantów i prawosławnych. Na terenie nekropolii pochowano przedstawicieli największych rodów fabrykanckich, miejsce spoczynku znaleźli tam również ludzie kultury, nauki, oświaty i medycyny. Największe wrażenie robi neogotycka kaplica poświęcona Karolowi Scheiblerowi, jednemu z najbogatszych ludzi w dziewiętnastowiecznej Europie.

Godziny otwarcia: IV – X 8.00-20.00, XI – III 8.00-17.00.	Wstęp wolny
--	-------------

Ulica Piotrkowska - reprezentacyjna ulica Łodzi, stanowi jedną z najdłuższych ulic handlowych w Europie (ok. 4,2 km), biegnie południkowo w linii prostej, pomiędzy pl. Wolności a pl. Niepodległości. W kamienicach i pałacach przy Piotrkowskiej mieszczą się sklepy, restauracje, kawiarnie, ogródki, puby i kluby. Piotrkowska tętni życiem przez cały rok, a odbywające się przy niej jarmarki i festiwale m.in. Festiwal Sztuk Ulicznych i Magii „Hokus Pokus”, czy Light Move Festival dodają jej niepowtarzalnego uroku. Spacerując po Piotrkowskiej warto również zajrzeć na jej odremontowane podwórza, w tym podwórze mieszczące OFF Piotrkowska - jeden z nowych cudów Polski. Fasady budynków przy Piotrkowskiej pełne są ciekawych, eklektycznych detali architektonicznych. Na uwagę zasługuje Aleja Gwiazd nawiązująca do filmowego dziedzictwa Łodzi i Pomnik Łoździan - pas jezdni ułożony z blisko 17 tysięcy kostek brukowych z żeliwną płytką z imionami i nazwiskami fundatorów. **Przejażdżka riksą po wybranym odcinku ul. Piotrkowskiej to koszt 10,00 zł/os.**

Street art – sztuka uliczna naturalnie wkomponowuje się w tkankę miasta. Spacerując ulicami Łodzi, można znaleźć dużo ulicznej sztuki autorstwa najlepszych światowych twórców. Dlatego Łódź zdobyła też przydomek „miasto murali”. *Street art* to nie tylko murale, to także inne instalacje artystyczne, które trwale wkomponowały się w krajobraz miasta:

1. Pasaż Róży – ściany budynków w podwórku zostały wyłożone drobnymi kawałkami luster, tworząc niepowtarzalną mozaikę.
2. Ławeczka Tuwima – pomnik przy ulicy Piotrkowskiej 104, przed Pałacem Juliusza Heinza w Łodzi.
3. Przystanek Centrum – Stajnia Jednorożców (instalacja), na skrzyżowaniu alei Mickiewicza i ulicy Piotrkowskiej.
4. Mural „Rubinstein” - z Łodzi wywodził się wielki pianista, **Artur Rubinstein**, sportretowany na jednym z budynków przy ul. Sienkiewicza, w pobliżu noszącej jego imię Filharmonii Łódzkiej.
5. „Łódź” to mural rekordzista przy ul. Piotrkowska 152. Przedstawione zostały na nim miejsca charakterystyczne dla Łodzi – Plac Wolności z pomnikiem Tadeusza Kościuszki, Ratusz, zabytkowy tramwaj i Kościół Zesłania Ducha Świętego.
6. „Narodziny dnia” - w podwórzu przy ul. Więckowskiego 4 znaleźć można duży mural autorstwa Wojciecha Siudmaka, artysty specjalizującego się w nurcie realizmu fantastycznego. Przeniesiona na 260 płyt z gresu praca przedstawiająca baśniowe postacie zdobi trzy ściany.
7. Pomnik Jednorożca w Łodzi autorstwa japońskiego artysty Tomohiro Inaby – rzeźba znajdująca się na skrzyżowaniu alei Mickiewicza i ulicy Piotrkowskiej w Łodzi, nieopodal Stajni Jednorożców.

Light.Move.Festival. to dźwięk, muzyka, kolor, tożsamość miasta i nowoczesne ekologiczne rozwiązania technologiczne, pokazy wielkoformatowe realizowane na fasadach eklektycznych łódzkich budynków, artystyczne iluminacje kamienic położonych wzdłuż głównych ulic, audiowizualne spektakle w pofabrycznych obszarach oraz liczne instalacje przestrzenne to jedynie część bogatego programu każdej edycji festiwalu. Projekcje i iluminacje tworzone są przez międzynarodowych artystów. Festiwal odbywa się przy ul. Piotrkowskiej i w wielu innych miejscach miasta.



Komitet Główny Olimpiady Wiedzy o Turystyce

90-142 Łódź, ul. Kopcińskiego 31

tel./fax 42 635 45 50

e-mail: owotur@gmail.com

Załącznik 2.

Ustalenia z kontrahentami i osobami, z którymi współpracuje Biuro Turystyczne *Łodzianin* oraz inne dane potrzebne do rozwiązania zadania.

1. Ubezpieczenie obowiązkowe NNW + KL wynosi 5,00 zł/osoba/dzień.
2. Przez cały czas trwania imprezy (łącznie z noclegami) grupie towarzyszy **anglojęzyczny** przewodnik miejski po Łodzi otrzymujący wynagrodzenie w wysokości 400,00 zł/dzień. Kontrahenci biura zapewniają przewodnikowi bezpłatne noclegi, wyżywienie i wstęp do wszystkich atrakcji.
3. Transport busem 20-osobowym klasy lux z firmy przewozowej: Usługi Autokarowe „Bus-Trans” Łódź (90-222) ul. Turystyczna 15. Koszt transportu 900,00 zł ryczałt za dzień. Obsługa przez 1 kierowcę. Organizator zapewnia kierowcy obiady i kolacje. W godzinach nocnych bus parkuje w bazie przewoźnika.
4. Zakładane wydatki na parkingi to 150,00 zł/impreza.
5. Marża biura turystycznego wynosi 1200,00 zł/impreza
6. Wszystkie zamieszczone w zadaniu ceny są cenami brutto.

Załącznik 3.

Oferta noclegowa i gastronomiczna Łodzi

Łódź przemysłowa w XIX wieku tworzyły wspólnie cztery narody - Polacy, Niemcy, Żydzi i Rosjanie. Kultury i języki przenikały się wzajemnie, czego ślady pozostały do dziś m.in. w łódzkiej kuchni i słownictwie.

Anatewka w Manufakturze, to restauracja z wieloma tradycjami, w której serwowane są dania łódzkich Żydów. Receptury potraw sięgają czasów Fabrykanckiej Łodzi. W każdą niedzielę od godz. 20.00 można zjeść kolację przy muzyce na żywo - koncert skrzypaczki przy akompaniamencie akordeonu to niepowtarzalny klimat dawnej Łodzi i tego miejsca. Restauracja przygotowuje posiłki dla grup zorganizowanych. Kolacja składająca się z półmiska przystawek, zupy i dania głównego to koszt 150 zł/os.

Arteria w Monopolis to restauracja z klimatem mieszcząca się w zrewitalizowanych dawnych zakładach przemysłu monopolowego przy ul. Kopcińskiego 62a. To połączenie ogromnej pasji do gotowania i szacunku dla sztuki. Postindustrialna przestrzeń, gdzie można przede wszystkim dobrze zjeść, poznać interesujących ludzi, posłuchać muzyki na żywo czy obejrzeć ciekawą wystawę. Kucharze przygotowują specjalne menu (kuchnia rosyjska, niemiecka i polska) dostosowane do potrzeb gości. Ceny: przystawki - 21 zł, zupy - 25 zł, dania główne - 39 zł, desery - 20 zł.

Hotel Vienna House Andel's Lodz robi wrażenie pod każdym względem – wyróżnia się zabytkową fasadą z czerwonej cegły oraz doskonałą lokalizacją. Obiekt mieści się w budynku dawnego zakładu tkackiego na terenie Manufaktury. Unikalną architekturę hotelu cechuje umiejętne połączenie kolorów i formy, designu i materiałów, ciepła i gościnności. Oferuje pokoje 1 i 2 osobowe oraz apartamenty. Śniadania w formie bufetu są wliczone w cenę. Goście mają również do dyspozycji barwną restaurację z ceglаныmi ścianami, bar z kolorowymi malowidłami ściennymi i przeszkłony basen na dachu. Pozostałe udogodnienia obejmują spa, siłownię, zaplecze bankietowe i centrum biznesowe. Cena noclegu ze śniadaniem i korzystaniem ze strefy SPA - 450 zł w pokoju 2 os., a 600 zł w pokoju 1 os. Na czas Light.Move.Festival. w 2023 r. hotel nie posiada już wolnych pokoi.

Hotel Tobacco to butikowy obiekt w centrum Łodzi. Hotel powstał w dawnej fabryce wełny, która po wojnie stała się siedzibą wytwórni papierosów. Tobacco to połączenie surowości industrialnej architektury z energetyzującymi, designerskimi wnętrzami oraz nowoczesnymi rozwiązaniami architektonicznymi. Zabytkowy charakter czyni obiekt obowiązkowym punktem na turystycznej mapie Łodzi. Oferuje 115 komfortowych pokoi 1-, 2- i 3 osobowych; parking na hotelowym dziedzińcu; bezpłatną strefę relaksu, urozmaiconą ofertę gastronomiczną inspirowaną kuchnią niemiecką, bezpłatny Internet Wi-Fi. Promocja (wrzesień 2023) - nocleg ze śniadaniem w pokojach 1 i 2 os. – 176 zł/os. Śniadania wydawane są w godzinach 7:00-10:00 w hotelowej restauracji u Kretschmera, która otwarta jest w godzinach 14:00-22:00 i serwuje dania klasyczne kuchni niemieckiej. Kolacja składająca się z przystawki, dania głównego oraz lampki wina - koszt 90 zł.

Hotel Stare Kino Cinema Residence jest jedynym takim obiektem w Polsce. Konwencja hotelu nie jest dziełem przypadku. Natchnieniem do stworzenia miejsca hołdującego tradycji filmowej Łodzi była historia posesji przy ul. Piotrkowskiej 120, tu bowiem powstało pierwsze stałe kino w Polsce. Wnętrza hotelu inspirowane są najbardziej znanymi filmami o korzeniach łódzkich, np. *Ziemia Obiecana* czy *Kariera Nikodema Dyzmy* oraz produkcjami światowymi, takimi jak: *Ojciec Chrzestny*, *Titanic*. Pokoje 1- i 2 osobowe z telewizorami i aneksem kuchennym mają dostęp do bezpłatnej sieci Wi-Fi. Parking jest wliczony w cenę. Inne udogodnienia obejmują restaurację, kino i zaplecze konferencyjno-bankietowe. W hotelu serwowane jest śniadanie. Nocleg w apartamencie 2 os. – 259 zł, w pokoju 1 osobowym – 200 zł. Śniadanie w formie bufetu – 60 zł/os. Restauracja „Kinowa” w hotelu serwuje wykwintne dania inspirowane filmem. Kolacja filmowa – *Ziemia Obiecana* z przystawką i lampką wina – 136 zł/os. Cena dwudaniowego obiadu z przystawką i napojem 100 zł/os. Na czas Light.Move.Festival. w 2023 r. hotel nie posiada już wolnych miejsc w pokojach 1 osobowych.



Komitet Główny Olimpiady Wiedzy o Turystyce
90-142 Łódź, ul. Kopcińskiego 31
tel./fax 42 635 45 50
e-mail: owotur@gmail.com

Restauracja Soplicowo zlokalizowana w willi Teschemachera (róg ul. Sienkiewicza i ul. Wigury w odległości 250 m. od ul. Piotrkowskiej). Obiekt wyróżnia się odnowioną neorenesansową elewacją charakterystyczną dla tego typu zabytków w Łodzi. Kelnerki mają stroje z epoki – długie, proste suknie. Restauracja serwuje dania kuchni staropolskiej. Czynna jest od godziny 13.00 do 23.00. Ceny obiadów dla grup zorganizowanych liczących minimum 15 osób – 50 zł/os.

Załącznik 4. Plan atrakcji Łodzi stanowi oddzielna wkładka.

Załącznik 5. Szczegółowy program imprezy turystycznej (do uzupełnienia)

Godziny	Harmonogram
21.09.2023 r. (czwartek)	
22.09.2023 r. (piątek)	



Komitet Główny Olimpiady Wiedzy o Turystyce
90-142 Łódź, ul. Kopcińskiego 31
tel./fax 42 635 45 50
e-mail: owotur@gmail.com

23.09.2023 r. (sobota)

24.09.2023 r. (niedziela)



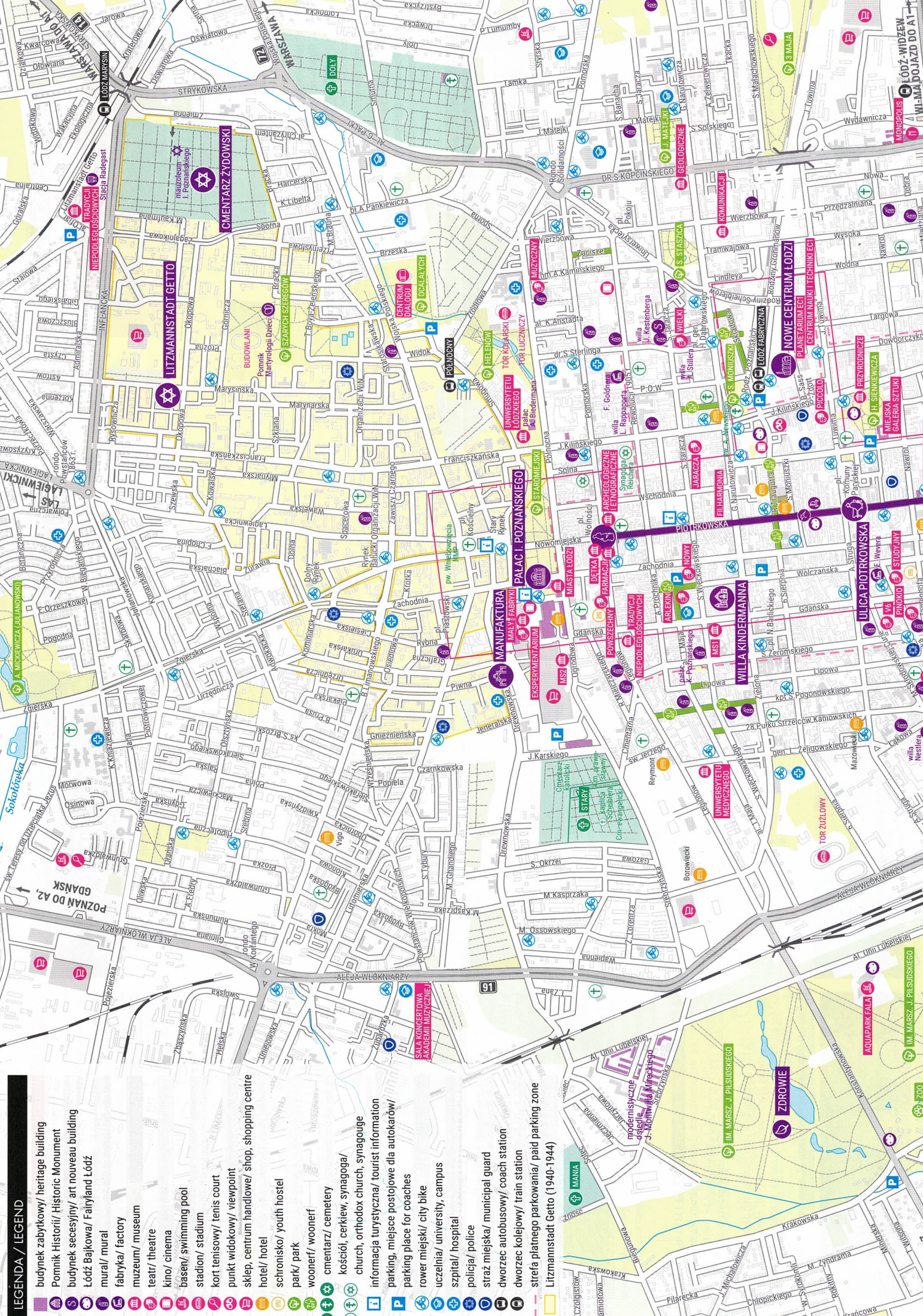
Komitet Główny Olimpiady Wiedzy o Turystyce
90-142 Łódź, ul. Kopcińskiego 31
tel./fax 42 635 45 50
e-mail: owotur@gmail.com

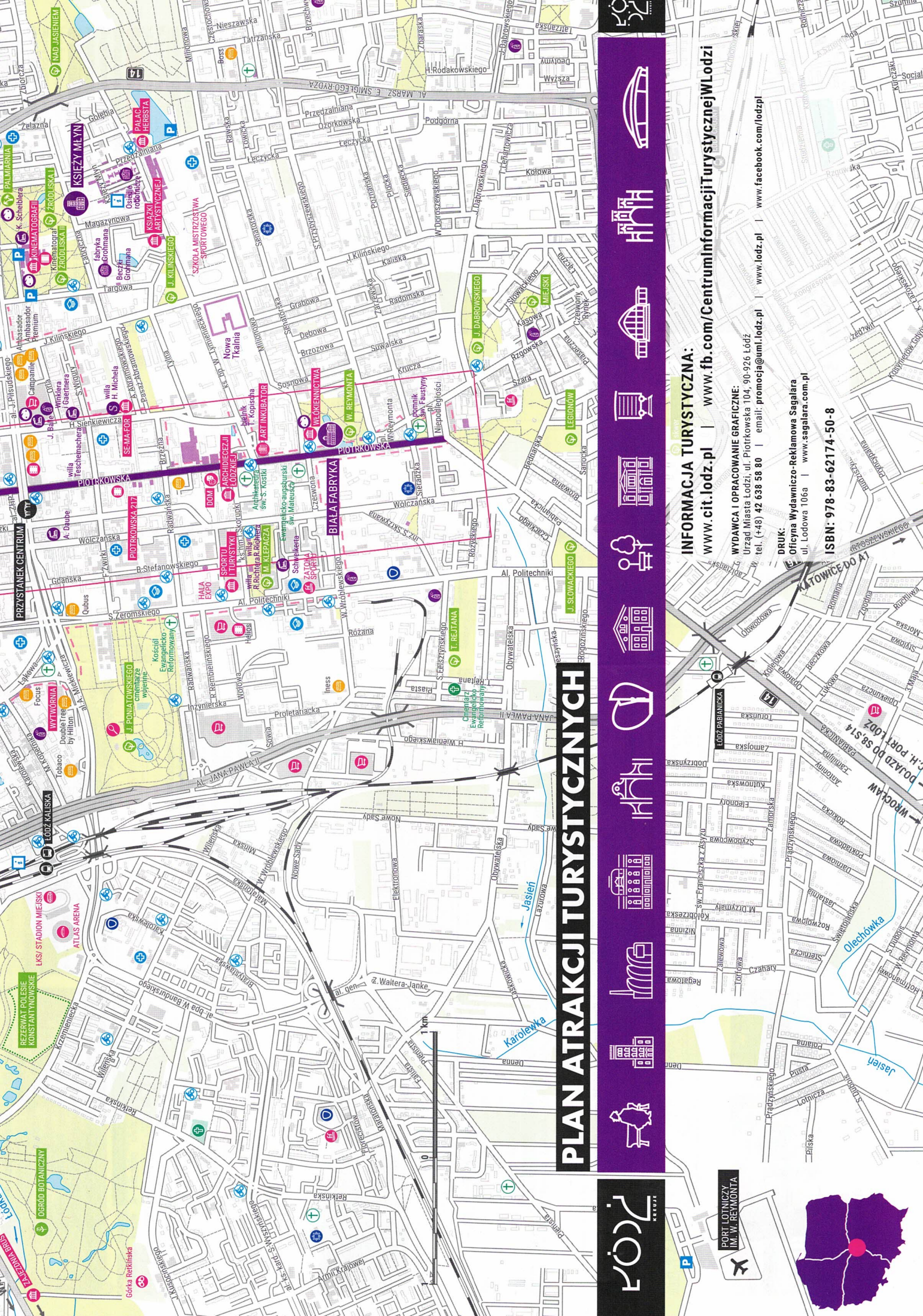
Załącznik 6. Arkusz kalkulacyjny kosztów imprezy turystycznej (do uzupełnienia)
dla uczestników + przewodnik + kierowca = osób.

Lp.	Nazwa świadczenia	Liczba świadczeń	Cena jednostkowa świadczenia (w zł)	Liczba osób	Wartość (w zł) (z uwzględnieniem 2 miejsc po przecinku)
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					
Suma kosztów świadczeń					
Marża					
Podatek VAT					
Ogólny koszt imprezy z marżą i podatkiem VAT					

LEGENDA / LEGEND

- budynek zabytkowy/ heritage building
- Pomnik Historii/ Historic Monument
- budynek secesyjny/ art nouveau building
- Łódź Bajkowa/ Fairyland Łódź
- mural/ mural
- fabryka/ factory
- muzeum/ museum
- teatr/ theatre
- basen/ swimming pool
- stadion/ stadium
- kort tenisowy/ tennis court
- punkt widokowy/ viewpoint
- sklep, centrum handlowe/ shop, shopping centre
- hotel/ hotel
- schronisko/ youth hostel
- park/ park
- wówoerf/ wówoerf
- cmentarz/ cemetery
- kościół, cerkiew, synagoga/ church, orthodox church, synagogue
- informacja turystyczna/ tourist information
- parking, miejsce postojowe dla autokarów/ parking, miejsce postojowe dla autokarów
- parking, miejsce postojowe dla autokarów/ parking, miejsce postojowe dla autokarów
- rower miejski/ city bike
- uczelnia/ university, campus
- szpital/ hospital
- policja/ police
- straż miejska/ municipal guard
- dworzec autobusowy/ coach station
- dworzec kolejowy/ train station
- strefa płatnego parkowania/ paid parking zone
- Litomnstadt Getto (1940-1944)





PLAN ATRAKCJI TURYSTYCZNYCH



INFORMACJA TURYSTYCZNA:
www.cit.lodz.pl | www.fb.com/CentrumInformacjiTurystycznejWLOdzu

WYDAWCA I OPRACOWANIE GRAFICZNE:
 Urząd Miasta Łodzi, ul. Piotrkowska 104, 90-926 Łódź
 tel. (+48) 42 638 58 80 | email: promocja@um.lodz.pl | www.lodz.pl | www.facebook.com/lozdzpl

DRUK:
 Oficyna Wydawniczo-Reklamowa Sagalara
 ul. Lodowa 106a | www.sagalara.com.pl

ISBN: 978-83-62174-50-8



WARTO ZOBACZYĆ / MUST SEE!



MANUFAKTURA

Centrum kulturalno-rozrywkowo-handlowe. Wyjątkowy na skalę europejską projekt rewitalizacji XIX w. fabryki Izraela Poznańskiego. A cultural, entertainment and shopping centre. A revitalisation project of a 19th century factory of Israel Poznański, unique in Europe.

ul. DREWNOWSKA 58, www.manufaktura.com

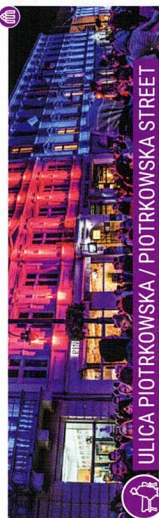
Muzeum Sztuki MSZ / Museum of Art Posiada jedną z największych i najbogatszych kolekcji sztuki nowoczesnej w Europie. The Museum has one of the richest and most intriguing collections of modern art in Europe.

ul. Ogrodowa 19, www.msl.org.pl

CMENTARZ STARY / Old Cemetery Miejsce spoczynku wielkich fabrykantów, naukowców, artystów, bohaterów narodowych i księży. W części ewangelickiej mieści się grobowiec rodziny Scheiblerów.

A it is a place of eternal rest of renowned manufacturers, scientists, artists, national heroes and preists from Łódź. In the evangelical part of the cemetery there is the Scheibler family tomb.

ul. Ogrodowa 39, www.fb.com/TONSC1999



ULICA PIOTRKOWSKA / PIOTRKOWSKA STREET

Reprezentacyjna ulica Łodzi z oryginalną zabudową z początku XX w. Znajduje się przy niej dziesiątki kamienic, pałace i wille fabrykantów, kościoły i pomniki. Ze względu na unikatową zabudowę została w całości wpisana do rejestru zabytków.

The most important street in Łódź with original buildings from the beginning of 20th century. Along the street, there are historic tenements, industrialists' villas and palaces, churches and monuments. Due to its unique buildings, the street has been entirely inscribed into the register of monuments.

www.fb.com/mojapiotrkowska

„DĘTKA” Muzeum Kanalu / Museum of Canal Jedno z najbardziej nietypowych muzeów w Polsce, ukryte pod placem Wolności. This is one of the most unusual museums in Poland, hidden under Plac Wolności.

Pasaż Róży / Passage of the Rose Ściany budynków w podwórku zostały wyłożone drobnymi kawałkami luster, tworząc niepowtarzalną mozaikę. The building walls in the courtyard were lined with small parts of mirrors creating an unforgettable mosaic.

ul. Piotrkowska 3

WOJNIERE-6 GO SIERPNI Pierwszy w Łodzi podwórzec miejski; miejsce spotkań oraz koncertów „pod zegarem”. The first city living street in Łódź; a meeting place and a venue for concerts „under the clock”.

ALAJA GWIAZD / ŁÓDŹ WALK OF FAME Fragment ulicy Piotrkowskiej z nazwiskami najznakomitszych postaci polskiej kinematografii. A part of Piotrkowska street with names of the finest figures



Muzeum Pałac Herbsta / Herbst Palace Museum Siedziba Muzeum Sztuki, prezentującego bogate wnętrza fabrykanckie z przelomu XIX i XX w. W budynku stał i wozowni urządzono Galerię Sztuki Dawnej. The seat of the Museum of Art presenting rich interiors of factory owners dating back at the turn of 19th and 20th century. The stable and coach house turned into the Gallery of Old Art.

ul. Przędzalniana 72, www.palac-herbsta.org.pl

OSIEDLE ROBOTNICZE / WORKERS' HOUSES Osiedle domów przeznaczonych dla robotników fabryki Scheiblera. Wybudowane zostało na przekroju przedziałni - monumentalnego budynku o długości 207 m, w której pracowało 70 tys. krosien. A housing estate for workers from the Scheibler's factory. It was built opposite the spinning mill – a monumental building, 207 m long, where 70 thousand weaving machines operated.

FABRYKA GROHMANNA / GROHMAN'S FACTORY Kompleks budynków fabrycznych Grohmana został poddany rewitalizacji i dziś stanowi siedzibę Łódzkiej Specjalnej Strefy Ekonomicznej. Wejście do budynku dawniej tkalini od ul. Targowej, tzw. Beczki Grohmana to jeden z symboli przemysłowej Łodzi.

Grohman's complex of factory buildings has been renovated and today it serves as the seat of Łódź Special Economic Zone. The entry to the building of the former weaving mill at Targowa St., a so-called "Grohman's barrel", is one of symbols of industrial Łódź.

ul. Ogrodowa 15, www.muzeum-lodz.pl

WILLA KINDERMANN / KINDERMANN'S VILLA Elementy secesyjnych dekoracji (motywy roślinne, zwierzęce) zdobią nie tylko dawne rezydencje fabrykantów, kamienice, ale także obiekty fabryczne. W mieście znajduje się kilkadziesiąt obiektów prezentujących ten styl. Najpiękniejszym przykładem jest willa Leopolda Kindermanna będąca siedzibą Miejskiej Galerii Sztuki.

Elements of Art Nouveau decorations (plant, animal motifs) decorate not only former factory owners' mansions, and tenements but also factory facilities. In the city there is several dozen buildings representing the Art Nouveau style. The most beautiful example is Leopold Kindermann's villa which is the seat of the Municipal Art Gallery.

ul. Wólczańska 31, www.mgs.lodz.pl

Palac Poznański / Palace of Poznański Największa rezydencja fabrykancka w Polsce. Pałac zaskakuje wielością stylów. Na uwagę zasługują zarówno reprezentacyjne wnętrza, m.in. jadalnia sala balowa, jak również wystawy mieszczańskiego wnętrza. Wystawa „Panteon Wielkich Łódzian” przybliża sylwetki znanych ludzi związanych z miastem, m.in. W. Reymonta, J. Tuwima, A. Rubinsteina, J. Karskiego. The largest factory-owner's mansion in Poland. The Palace surprises with a multitude of styles. Both representative interiors, i.e. dining room and ball room, and exhibitions of the Łódź City Museum situated there are noteworthy. The exhibition titled "Panteon Wielkich Łódzian" (Gallery of Great Citizens of Łódź) presents well-known people related to the city of Łódź, among others, W. Reymont, J. Tuwim, A. Rubinstein, J. Karski.

ul. Piotrkowska 31, www.pozanski.lodz.pl

Stacja Radegast / Radegast Station Od 1941 r. była stacją końcową dla deportowanych Żydów z Europy Zachodniej oraz Cyganów z Austrii. Od 1942 r. wyruszały stąd transporty Żydów do obozów zagłady. Ogółem przez Stację przeszło około 200 tys. Żydów. Since 1941 it had been the final stop for deported Jews from Western Europe and Gypsies from Austria. Since 1942, transports of Jews had set off from this station to death camps. In total, around 200,000 Jews passed through the Station.

CMENTARZ ŻYDOWSKI / JEWISH CEMETERY Jedna z dwóch, największych nekropoli żydowskich w Europie. Rewitalizowany kwartał w centrum miasta. Na tym terenie planowana jest budowa nowego muzeum i galerii sztuki. One of two, largest Jewish cemeteries in Europe. A revitalised quarter in the city centre. On this site, a new museum and art gallery are planned.

ul. Piłsudskiego 12, www.muzeumtrajdeji.pl



LITZMANNSTADT GETTO (1940-1944)

Było ono drugim – po getcie warszawskim – najlicniejszym skupiskiem ludności żydowskiej w Polsce. Z chwilą jego likwidacji w 1944 r. przebywało w nim 160 320 Żydów – głównie mieszkańców Łodzi. W grudniu 1942 r., na terenie getta powstał oboz dla dzieci i młodzieży polskiej, przez który do stycznia 1945 r. przeszło około 1600 małych więźniów. W parku Szarych Szeregów powstał pomnik Martyrologii Dzieci w kształcie pękniętego serca.

It had the second – after the Warsaw ghetto – largest Jewish population in Poland. At the moment of its liquidation in 1942, there were 160 320 Jews – mainly residents of Łódź. In December 1942, there was a camp for Polish children and young people through which around 1,600 little prisoners passed. In the Szarych Szeregów Park, a monument of Children Martyrdom in the shape of a broken heart was placed.

www.lodzgetto.pl



CMENTARZ ŻYDOWSKI / JEWISH CEMETERY

Jedna z dwóch, największych nekropoli żydowskich w Europie.

MIS USZATEKI Rzeźba przedstawiająca misia z bajki, stworzonej w łódzkim studiu Se-ma-for. Pierwsza na szlaku Łódzi Bajkowej. A sculpture presenting a teddy bear from a motion-animated series created in Łódź Se-ma-for studio. It is the first sculpture on the "Fairytale Łódź" trail.

ŁAWECZKA TUJIMA / TUJIM'S BENCH Przysiadź na niej i zrób sobie zdjęcie z łódzkim poetą. Potarcie jego nosa ponoć przynosi szczęście. Perch yourself on the bench and take a picture with the Łódź poet. Supposedly, rubbing his nose brings happiness.

OFF FABRYKOWSKA Na terenie dawnej fabryki bawełny mieszczą się restauracje, klubokawiarnie i sklepy łódzkiej projektantów. At a former cotton factory you can find restaurants, café clubs and shops of Łódź designers.

ul. Piotrkowska 138/140, www.offpiotrkowska.com

PRZYSTANEK CENTRUM zwany żartobliwie „stajnią jednorozców”. Dzięki ciekawej formie i kolorystyce przystanek tramwajowy stał się rozpoznawalnym miejscem w centrum miasta. It is playfully called a “unicorn stable”. Thanks to an interesting form and colours, the tram stop became a recognizable place in the city centre.

PIOTRKOWSKA 217 Dawny kompleks odlewni żelaza, dziś to podwórko najbardziej jest znane z organizacji festiwalu jedzenia typu streetfood. A former iron foundries complex – now this yard is best known for streetfood festivals which are held there.

www.piotrkowska217.pl

ARCHIKATEDRA / ARCHICATHEDRAL BASILICA Fundatorami głównej katolickiej świątyni byli największy łódzcy fabrykanci różnych wyznań. Bazylika posiada 104 metrową wieżę. The founders of the main catholic church were the largest manufacturers in Łódź who were of different denominations. The basilica has a 104 m high tower.

ul. Piotrkowska 265, www.katedra.lodz.pl

KOSIOŁ ŚW. MATEUSZA / ST. MATTHEW CHURCH Jedyny w Łodzi kościół ewangelicko-anglikański. Ze względu na doskonałą akustykę odbywają się w nim koncerty organowe. It is the only Evangelical Church of the Augsburg Confession in Łódź. Thanks to its excellent acoustics, organ concerts are held there.

ul. Piotrkowska 283, www.lodz.literanie.pl

ART INKUBATOR W starych magazynach fabryki Scheiblera mieści się instytucja kultura - współorganizator Festiwalu Designu i Fotofestiwalu. Siedziba firm z branży przemysłowej kreatywnych. In old warehouses of the Scheibler's factory there is a cultural institution – a co-organiser of the Design Festival and Photofestival. It is the seat of companies from the creative industries sector.

ul. Tymienieckiego 3, www.fabrykaszutki.org

BIALA FABRYKA / WHITE FACTORY Pierwsza w Polsce mechaniczna przędzalnia i tkalnia bawełny L. Gejera. Siedziba Centralnego Muzeum Włókiennictwa, organizatora Międzynarodowego Triennale Tkaniny - najstarszej i największej światowej wystawy współczesnej tkaniny artystycznej. Obok muzeum znajduje się Skansen Łódzkiej Architektury Drewnianej. The first Polish mechanical cotton spinning and weaving mill of L. Geyer. It is the seat of Central Museum of Textiles, an organizer of the International Triennial of Tapestry – world's oldest and largest exhibition of modern tapestry. Next to the museum there is an open-air museum of Łódź Wooden Architecture.

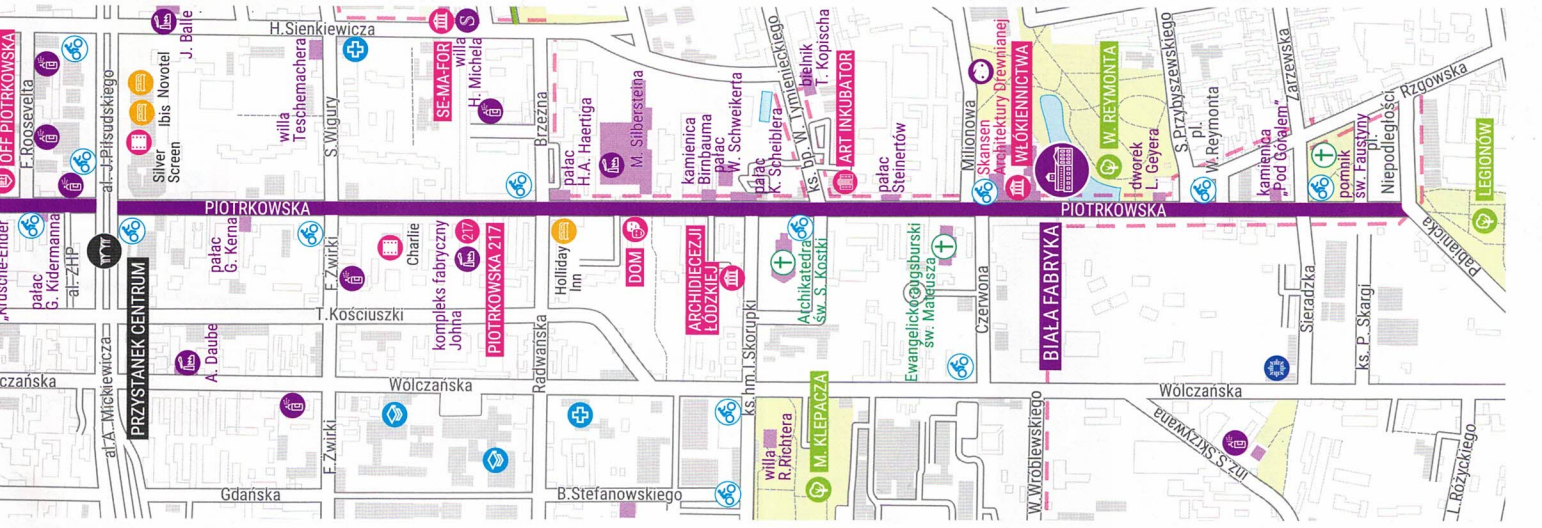
ul. Piotrkowska 282, www.muzeumwlokiennictwa.pl

MUSEUM OF CINEMATOGRAPHY Jedyny w Polsce muzeum poświęcone sztuce filmu. Najcenniejszym eksponatem jest jeden z pięciu na świecie fotoplastykon z ok. 1900 r. Mieści się w pałacu K. Scheiblera. Oszczędna w formie ornamentyka budynku kontrastuje z przepychem wnętrza, w których znajdują się ozdobne kominki oraz ściany wyłożone tkaninami. The only museum in Poland dedicated to film-making. The most precious exhibit item is one of world's five kaiserpanoramas from around 1900. It is situated in K. Scheibler's palace. Ornamentation of the building, economical in form, contrasts with lavish interiors with decorative fireplaces and walls lined with tapestry.

ul. Zwycięstwa 1, www.kinomuzeum.pl

PARK ZŁODZIJSKA Najstarszy, zabytkowy park miejski w Łodzi z okazymi platanami i pomnikowymi okazami dębów liczącymi ponad 300 lat. Na terenie parku mieści się palmiarnia, w której najstarszymi roślinami są 150 letnie palmy. The oldest, historic municipal park in Łódź with splendid plane trees and monumental specimen of oak over 300 years old. There is a palm house in the park, in which the oldest plants are 150-years old palms.

ul. Piłsudskiego 61, www.botaniczny.lodz.pl



EC-1 Kompleks kulturalno-artystyczno-edukacyjny powstały w miejscu pierwszej łódzkiej elektrociepłowni. Na jego terenie znajdują się: Planetarium, Centrum Nauki i Techniki, Narodowe Centrum Kultury Filmowej, Centrum Komiks i Narracji Interaktywnej. W zabytkowej hali maszyn organizowane są koncerty, konferencje, wystawy. A cultural, artistic and educational complex created at the location of the first CHP plant in Łódź. The complex includes: Planetarium, Science and Technology Centre, National Film Culture Centre, Cartoons and Interactive Narration Centre. Concerts, conferences and exhibitions are organized in a historic machine hall.

ul. Targowa 1/3, www.ec1lodz.pl

DWORCZ ŁÓDŹ FABRYCZNA Multimodalny nowoczesny dworzec kolejowy i autobusowy oddany do użytku w grudniu 2016 r. A multimodal, modern railway and bus station put into use on 11 December 2016.

CERKIEW PW. ŚW. ALEKSANDRA NEWSKIEGO Najstarsza łódzka świątynia prawosławna. Bogate wnętrza posiada piękny, rzeźbiony drewniany dębowym ikonostas oraz ikony i sztandary procesyjne z XVII i XVIII w. The oldest orthodox church in Łódź. In the rich interiors you can find a beautiful, carved in oak wood iconostasis as well as icons and processional banners dating back to 17th and 18th century.

ul. Kiłińskiego 56, www.cerkiewlodz.pl

KSIEŻY MŁYN Największy zabytkowy kompleks fabryczno-mieszkalny w Łodzi z drugiej poł. XIX w., który przetrwał w grochu niemal kompletny. Stworzony został na terenach Scheiblerów i Grobmanów, zarządzających największym zakładem bawełnianym w Europie. Obejmuje przędzalnię, domy robotnicze – tzw. family, sklep – tzw. konsum, szkołę, dwa szpitale, remizę straży pożarnej oraz pałac. The biggest historic factory and residential complex in Łódź from the second half of 19th century which survived almost in its entirety. It was created at the factory area of the Scheibler and Grobman families managing the largest cotton plant in Europe. It includes a spinning mill, workers' houses (so-called "family"), a shop (so-called "konsum"), a school, two hospitals, fire station, and palaces.

www.fb.com/CentrumTurystyKsiezyMlyn

Muzeum Kinematografii / Museum of Cinematography Jedyny w Polsce muzeum poświęcone sztuce filmu. Najcenniejszym eksponatem jest jeden z pięciu na świecie fotoplastykon z ok. 1900 r. Mieści się w pałacu K. Scheiblera. Oszczędna w formie ornamentyka budynku kontrastuje z przepychem wnętrza, w których znajdują się ozdobne kominki oraz ściany wyłożone tkaninami. The only museum in Poland dedicated to film-making. The most precious exhibit item is one of world's five kaiserpanoramas from around 1900. It is situated in K. Scheibler's palace. Ornamentation of the building, economical in form, contrasts with lavish interiors with decorative fireplaces and walls lined with tapestry.

ul. Zwycięstwa 1, www.kinomuzeum.pl

Park Złodzijska Najstarszy, zabytkowy park miejski w Łodzi z okazymi platanami i pomnikowymi okazami dębów liczącymi ponad 300 lat. Na terenie parku mieści się palmiarnia, w której najstarszymi roślinami są 150 letnie palmy. The oldest, historic municipal park in Łódź with splendid plane trees and monumental specimen of oak over 300 years old. There is a palm house in the park, in which the oldest plants are 150-years old palms.

ul. Piłsudskiego 61, www.botaniczny.lodz.pl

mauzoleum Poznańskiego uznawane jest za największy grobowiec żydowski na świecie. One of two largest Jewish necropolises in Europe. It was created in 1892 and its surface is almost 40 ha. It is estimated that around 180,000 people were buried here. The Poznański mausoleum is recognised as the biggest Jewish tomb in the world.

ul. Bracka 40, wejście od ul. Zmiennej / entrance from Zmienna St. www.jewishlodzcemetry.org

SYNAGOGA REICHEROW / REICHERS SYNAGOGUE Niewielka żydowska synagoga, jedyna, jaka ocalała podczas II wojny światowej. Zbudowana w 1895 r. dla Wolfra Reichera. Budynekiem opiekuje się Łódzka Gmina Żydowska. A small Jewish synagogue, the only one that survived during the Second World War. It was built in 1895 for Wolf Reicher. The Jewish Community of Łódź is the patron of the building.

ul. Rewolucji 1905 r. nr 28, www.kehila100.com

CENTRUM DIALOGU / DIALOGUE CENTER Instytucja, która popularyzuje wielokulturowe i wieloetniczne dziedzictwo Łodzi. An institution which popularises multicultural and multi-ethnic heritage of Łódź.

ul. Wojska Polskiego 83, www.centrumdialogu.com

ZDROWIE Resztki dawnej Puszczy Łódzkiej zachowały się w parku na Zdrowiu. Jest to ulubione miejsce wypoczynku łodzian. Kompleks sportowo - rekreacyjny stanowi Aquapark Fala, hala widowiskowo-sportowa Atlas Arena oraz Stadion Miejski. The remains of a former Łódź Forest were preserved in the Zdrowie park. It is a favourite resting-place for the residents of Łódź. The sports-recreational complex includes Fala Aquapark, sports and entertainment arena – Atlas Arena and the Municipal Stadium.

OGROD BOTANICZNY / BOTANICAL GARDEN Prezentuje kolekcje roślinne z całego świata. Atrakcję stanowi skansen utworzony na wzór przydomowego ogrodu. Here you can find plant collections from all over the world. Its attraction is an open-air museum created on the pattern of a home garden.

ul. Krzemieniecka 36/38, www.botaniczny.lodz.pl

ZOO Posiada wiele unikatowych okazów zwierząt, a w niedalekiej przyszłości powiększy się o całoroczny Orientarium z ekspozycją fauny flory z południowej części Azji (planowane otwarcie w 2020 r.). There are many unique animals specimens. In the near future it will be extended by an Orientarium with the exhibition of fauna and flora from the southern part of Asia (planned opening at 2020).

ul. Konstanczyńska 8/10, www.zoo.lodz.pl

MURALE/MURALS Wielokolorowe graffiti, które zmieniały oblicze Łodzi. Znane nie tylko w kraju, ale też w szerokim świecie. Jest ich już ponad 70. Large format graffiti which changed the face of Łódź. They are known not only in the country but also world-wide. Over 70 murals appeared in Łódź until now.

www.fb.com/lodzmurals



ZDROWIE Resztki dawnej Puszczy Łódzkiej zachowały się w parku na Zdrowiu. Jest to ulubione miejsce wypoczynku łodzian. Kompleks sportowo - rekreacyjny stanowi Aquapark Fala, hala widowiskowo-sportowa Atlas Arena oraz Stadion Miejski. The remains of a former Łódź Forest were preserved in the Zdrowie park. It is a favourite resting-place for the residents of Łódź. The sports-recreational complex includes Fala Aquapark, sports and entertainment arena – Atlas Arena and the Municipal Stadium.

OGROD BOTANICZNY / BOTANICAL GARDEN Prezentuje kolekcje roślinne z całego świata. Atrakcję stanowi skansen utworzony na wzór przydomowego ogrodu. Here you can find plant collections from all over the world. Its attraction is an open-air museum created on the pattern of a home garden.

ul. Krzemieniecka 36/38, www.botaniczny.lodz.pl

ZOO Posiada wiele unikatowych okazów zwierząt, a w niedalekiej przyszłości powiększy się o całoroczny Orientarium z ekspozycją fauny flory z południowej części Azji (planowane otwarcie w 2020 r.). There are many unique animals specimens. In the near future it will be extended by an Orientarium with the exhibition of fauna and flora from the southern part of Asia (planned opening at 2020).

ul. Konstanczyńska 8/10, www.zoo.lodz.pl



MURALE/MURALS Wielokolorowe graffiti, które zmieniały oblicze Łodzi. Znane nie tylko w kraju, ale też w szerokim świecie. Jest ich już ponad 70. Large format graffiti which changed the face of Łódź. They are known not only in the country but also world-wide. Over 70 murals appeared in Łódź until now.

www.fb.com/lodzmurals

SCHEMAT OCENIANIA ZADANIA PRAKTYCZNEGO X OLIMPIADY WIEDZY O TURYSTYCE etap okręgowy

I.	Szczegółowy program imprezy turystycznej uwzględnia następujące elementy:	35
1 dzień – 21.09.2023 r. (czwartek)		9
1	9.00 - zbiórka uczestników przy punkcie informacji turystycznej w Porcie Lotniczym im. Władysława Reymonta w Łodzi	1
2	Zwiedzanie Manufaktury	1
3	Zwiedzanie Pałacu Poznańskich/Muzeum Miasta Łodzi (9.00-17.00)	1
4	Zwiedzanie Muzeum Włókiennictwa (12.00-19.00)	1
5	Udział w warsztatach <i>Od włókna do tkaniny</i> trwających 1 godzinę w godz. 12.00-19.00	1
6	Zwiedzanie osiedla Księży Młyn	1
7	Obiad trwający minimum 1 godzinę w godz. 13.00-15.00	1
8	Zakwaterowanie Hotel Tobacco lub Andels w Łodzi	1
9	Kolacja w godz. 19.00-20.00	1
2 dzień – 22.09.2023 r. (piątek)		8
10	Śniadanie w miejscu noclegu (7.30-8.30)	1
11	Zwiedzanie ul. Piotrkowskiej	1
12	Zobaczenie minimum jednego murala przy ul. Piotrkowskiej (np. mural <i>Łódź</i>)	1
13	Zobaczenie minimum jednej postaci z Bajek przy ul. Piotrkowskiej (Miś Uszatek, Trzy Misie)	1
14	Zobaczenie podwórka ze sztuką street art. przy ul. Piotrkowskiej (Pasaż Róży)	1
15	Zobaczenie minimum jednej ławeczki przy ul. Piotrkowskiej (ławeczka Tuwima)	1
16	Obiad trwający minimum 1 godzinę w godz. 13.00-15.00	1
17	Kolacja w godz. 19.00-20.00	1
3 dzień – 23.09.2023 r. (sobota)		6
18	Śniadanie w miejscu noclegu (7.30-8.30)	1
19	Zwiedzanie Muzeum Kinematografii – rekwizyt filmu <i>VaBank</i> (w godz. 11.00-18.00)	1
20	Obiad trwający minimum 1 godzinę w godz. 13.00-15.00	1
21	Odwiedzenie innej atrakcji związanej z tematem <i>Łódź filmowa</i> np. posiłek w restauracji Kinowa, Stary Cmentarz, wybrana atrakcja Szlaku Bajkowego	1
22	Kolacja w godz. 19.00-20.00	1
23	Udział w wydarzeniu Light Move Festiwal (festiwalu światła) w godz. 20.30-22.00	1
4 dzień – 24.09.2023 r. (niedziela)		6
24	Śniadanie w miejscu noclegu (7.30-8.30)	1
25	Zwiedzanie Orientarium i ZOO (w godz. 9.00-17.00)	1
26	Obiad trwający minimum 1 godzinę w godz. 13.00-15.00	1
27	Kolacja w restauracji Anatewka (kuchnia żydowska)	1
28	Udział w koncercie skrzypcowym w restauracji Anatewka w godz. 20.00-21.30	1
29	22.00 - zakończenie wycieczki, pożegnanie na lotnisku im. Władysława Reymonta w Łodzi	1
Program od 1 do 4 dnia uwzględnia:		6
30	Zwiedzanie cmentarza żydowskiego w dn. 21.09.2023 r. (9.00-17.00) lub w dn. 22.09.2023 r. (9.00-15.00) lub w dn. 24.09.2023 r. (9.00-17.00)	1
31	Zwiedzanie Centrum Nauki i Techniki EC1 i Ulicy Żywiotów trwające 3 godz. w dn. 21.09 lub 22.09.2023 r. w godz. 10.00-18.00 lub w dn. 23.09 lub 24.09.2023 r. w godz. 11.00-19.00	1
32	Przejażdżka rikszami po ul. Piotrkowskiej	1
33	Zobaczenie, co najmniej 2 murali poza ul. Piotrkowską (np. Rubinstein, Narodziny Dnia)	1
34	Zobaczenie, co najmniej 1 instalacji (street art.) poza ul. Piotrkowską (Stajnia Jednorożców/ Przystanek Centrum)	1
35	Obiady i kolacje w minimum 3 różnych restauracjach: Arteria, U Kretschmera w Hotelu Tobacco, Kinowa w Hotelu Stare Kino, Soplicowo (oprócz kolacji w restauracji Anatewka w dn. 24.09.2023 r.)	1
III. Arkusz kalkulacyjny imprezy uwzględnia następujące elementy kalkulacji:		23
36	Uzupełnioną właściwą liczbę osób: dla 16 uczestników + 1 przewodnik + 1 kierowca = 18 osób	1
37	Ubezpieczenie NNW i KL – 17 os. (16 uczestników, przewodnik) x 5 zł x 4 dni = 340,00 zł	1
38	Transport busem 4 dni po 900 zł = 3600,00 zł	1
39	Parkingi 150,00 zł	1

40	Usługa przewodnika anglojęzycznego 4 dni x 400,00 zł = 1600,00 zł	1
41	Przejażdżka riksami po ul. Piotrkowskiej 16 os. x 10,00 = 160,00 zł	1
42	Bilety wstępu (łącznie) Muzeum Miasta Łodzi i Centralne Muzeum Włókiennictwa – 16 os. x 48,00 = 768,00 zł lub Muzeum Miasta Łodzi 16 os. x 20,00 zł = 320,00 zł i Centralne Muzeum Włókiennictwa 16 os. x 12,00 zł = 192,00 zł	1
43	Przewodnik po Muzeum Miasta Łodzi 100,00 zł	1
44	Udział w warsztatach edukacyjnych <i>Od włókna do tkaniny</i> 16 os. x 14,00 = 224,00 zł	1
45	Bilety wstępu Muzeum Kinematografii 16 os. x 15,00 = 240,00 zł	1
46	Przewodnik po Muzeum Kinematografii – 100,00 zł	1
47	Zwiedzanie Cmentarza Żydowskiego 16 os. x 10,00 = 160,00 zł	1
48	Bilet wstępu (łącznie) Orientarium-ZOO/ EC 1 – 16 os. x 80,00 = 1280,00 zł lub Orientarium-ZOO 16 os. x 50,00 zł = 800,00 zł i EC 1 16 os. x 30,00 zł = 480,00 zł	1
49	Bilety wstępu Ulica Żywiołów (EC 1) – 16 os. x 5 zł = 80,00 zł;	1
50	Przewodnik po EC1 w języku obcym - 250,00 zł	1
51	Kolacja w dn. 24.09.2023 r. w restauracji Anatewka – 17 os. x 150,00 = 2550,00 zł	1
52	Zakwaterowanie (noclegi) dla 16 osób	1
53	Zakwaterowanie (noclegi) na 3 doby	1
54	Obiady dla 17 osób przez 4 dni	1
55	Kolacje dla 17 osób przez 3 dni (oprócz czwartej kolacji 24.09.2023 r. w restauracji Anatewka)	1
56	Marża 1 200,00 zł	1
57	Podatek VAT 276,00 zł	1
58	Poprawnie obliczony całkowity koszt imprezy z marżą i podatkiem VAT (łączna suma kosztów świadczeń, marży i podatku VAT)	1
IV.	Zadanie jako całość	2
59	ma przejrzystą strukturę i jest logicznie uporządkowane	1
60	jest poprawne terminologicznie, czytelne i estetyczne	1
	Razem	60